

العلاقات المتبادله بين عناصر التصميم للحصول على تصميم داخلي ديناميكي Interactive relations between the design elements for dynamic interior design .

ملخص البحث :

تستخدم عناصر التصميم من ضوء، لون، ملمس، شكل وخامه فى العمليه التصميميه من خلال طريقتين :
الطريقه الاولى هى استخدام عناصر التصميم منفردة ومنفصلة عن الافكار التصميمية فنحصل على تصميم ساكن " Static", والطريقه الثانيه هى استخدام عناصر التصميم مكمله لبعضها كعوامل مؤثرة ومندمجه مع الافكار التصميميه من خلال علاقات تفاعليه متبادله ومتشابهة حيث باستخدام هذه العلاقات فى المراحل الاولى للعمليه التصميميه يمكننا الوصول الى تصميم ديناميكي "Dynamic" به حياة ونشاط ويؤثر فى شاغل المكان حيث يستقبله خارجيا من خلال رؤيته وإداركه الحسى وداخليا من خلال تفاعلاته السيكولوجية .بذلك يكون الإستخدام الأفضل لاي عنصر تصميمى هو تفاعله وليس انفصاله عن باقى عناصر التصميم .فيكون التصميم الداخلى ديناميكيا له التأثير الإيجابى على ردود أفعالنا خارجيا وداخليا و يحقق احتياجاتنا الوظيفية والجماليه. يلعب التصميم الداخلى الديناميكى دور فى :تعديل الفراغ الداخلى،تحريك العواطف والاحاسيس، ايجاد حلول للوصول للغرض المطلوب ، مساعدة الأشخاص فى اداء أعمالهم اليومية لزياده انتاجهم ، وتهيئة الجو المناسب للأنواع المختلفه من النشاطات. لتطبيق هذا الاتجاه فى التصميم لابد من معرفه المفاهيم الاوليه لعناصر التصميم كل على حده ثم تجميعهم للوصول الى افكار ومفاهيم مشتركه تطبيقه جديده ناتجه من دمج عناصر التصميم والافكار التصميميه فى المراحل الاوليه للتصميم للوصول الى العلاقات التفاعليه المتبادله بين عناصر التصميم مما يؤدى الى ديناميكيه التصميم.

مشكله البحث:

استخدام المصمم عناصر التصميم بصوره منفصله وغير مندمجه مع الافكار التصميميه وفى نهايه العمليه التصميميه مما يؤدى الى ظهور تصميم داخلى ساكن غير مؤثر وربما غير مقبول من شاغل المكان.

هدف البحث:

استخدام عناصر التصميم بطريقه مكمله لبعضهم وليست منفصله ودمجها مع الافكار التصميميه فى المراحل الاوليه للعمليه التصميميه محققا علاقات تفاعليه بينهم فنحصل على تصميم داخلى ديناميكى ذو تاثير ايجابى على الفراغ وشاغله.

خطوات البحث:

فى هذا البحث يتم توضيح التصميم الداخلى الساكن والمتحرك من خلال عناصر التصميم، ثم توضيح العلاقات التفاعليه بين عناصر التصميم وكيفيه الحصول عليها مع توضيح الغرض من استخدامها فى المراحل الاولى للتصميم ،بالاضافه الى معرفه العوامل المؤثره عليها وذلك لغرض الوصول الى تصميم داخلى ديناميكى حى

